

ÍNDICE

ÍNDICE	1
AÇÕES DE GRAÇAS, LOUVOR E ADORAÇÃO	3
1. O SIGNIFICADO E PROPÓSITO DE AÇÕES DE GRAÇAS	3
<i>Nós devemos dar graças</i>	4
<i>Ações de graças são frutos do Espírito</i>	4
<i>Devemos preparar o homem interior para o que Deus faz no Espírito</i>	4
<i>Ações de graças fortalecem a fé</i>	4
<i>Ações de graças ativam milagres</i>	5
<i>Ações de graças perpetuam os milagres em nossa vida</i>	5
2. O SIGNIFICADO E PROPÓSITO DO LOUVOR.....	5
<i>Salmos de Davi</i>	5
<i>Origem da palavra</i>	5
<i>Louvor</i>	6
<i>Palavras de louvor</i>	6
3. O SIGNIFICADO E PROPÓSITO DA ADORAÇÃO.....	9
HOMEM É FEITO PARA ADORAR.....	9
ADORAÇÃO EM ESPÍRITO E EM VERDADE	10
MOVENDO PARA A PRESENÇA DE DEUS	11
CÂNTICO NÔVO	13
LEVITAS NA CASA DO SENHOR	14
LEVITAS:	ERRO! INDICADOR NÃO DEFINIDO.
A VISÃO DE DAVI:.....	14
OS MÚSICOS	15
IRMÃOS.....	15
CANTORES	15
PERITOS	15
PORTEIROS.....	16
FUNÇÃO DOS CANTORES (MÚSICOS):.....	17
FUNÇÃO DS PORTEIROS.....	17
MINISTRANDO LOUVOR AO SENHOR COM A CONGREGAÇÃO	19
COMO DEVEMOS LIDERAR NOSSA CONGREGAÇÃO EM LOUVOR E ADORAÇÃO?.....	19
FOCALIZANDO EM DEUS.....	19
IMPORTANTE PARA OS LÍDERES DE LOUVOR	20
O TABERNÁCULO.....	21
COLOCANDO NOSSAS VIDAS NO ALTAR.....	21
LIMPANDO NOSSOS CORPOS.....	22
O SANTO LUGAR: A ALMA	22
SACRIFICANDO NOSSAS VONTADES.....	22
ILUMINANDO NOSSAS MENTES.....	23
SOLTANDO NOSSAS EMOÇÕES	24
O LUGAR MAIS SANTO: O ESPÍRITO.....	24
NA PRESENÇA DE DEUS	25
MÚSICAS ESPIRITUAIS	26
SALMOS, HINOS E CÂNTICOS ESPIRITUAIS	26

Louvor

AÇÕES DE GRAÇAS, LOUVOR E ADORAÇÃO

É muito comum encontrarmos alguém confundindo louvor com música, ações de graças, adoração, animar pessoas com celebrar ao Deus vivo e eterno. Mas a Bíblia nos mostra bem claro e definido todos esses termos. Ações de graças, louvor e adoração são distintos e como tal devem ser tratados de forma diferente, principalmente, quando sabemos que são ações voltadas e direcionadas ao nosso Deus, que não nos confundiu com qualquer coisa, nos escolheu e nos separou para sermos verdadeiros adoradores.

- **AÇÕES DE GRAÇAS:** Atitude de gratidão por um benefício recebido.
- **LOUVOR:** Caráter de Deus, quem Ele é.
- **ADORAÇÃO:** refere-se diretamente a santidade de Deus.

1. O SIGNIFICADO E PROPÓSITO DE AÇÕES DE GRAÇAS

Ações de graças expressam a gratidão que temos por Deus em relação a todos os benefícios que Ele fez, faz e fará por nós. Ações de graças e louvor devem ser tratados distintamente, pois existem diferenças que não podemos esquecer.

- **Ações de graças** é uma expressão do Novo Testamento.
- **Louvor** é uma expressão do Velho Testamento
- **Ações de graças** pode ser realizado em privacidade, são referenciados no idioma Grego.
- **Louvor** usado em Hebraico tem conotação de ser público e aberto;
- **Ações de graças** ocorrem quando nos dirigimos a Deus em oração;
- **Louvor** ocorre quando agradecemos a Deus publicamente.

Ações de graças é uma expressão de gratidão (Sal 13:6) Confissão de bênçãos, Sair ao Encontro (Sal 95:2), Sacrifício a Deus, submeter a carne (1 Tes 5:18)

Na cultura do Velho Testamento a palavra usada para "obrigado" era "louvor". No grego do Novo Testamento a palavra "obrigado" é CHARIS relacionada a graça

"AÇÕES DE GRAÇAS É APROPRIAR-SE DA RESPOSTA PARA A GRAÇA DE DEUS EM NOSSAS VIDAS."

Louvor

Nós devemos dar graças

- 1 Tes 5:16-19 >> Esta é a vontade de Deus para nós.
- Nem tudo que acontece em nossa vida vem de Deus
- 1 Jo 3:8 - Jesus veio para destruir as obras do mal, então o mal tem agido entre nós;
- Jo 10:10 - As obras do mal são: matar, roubar e destruir;
- 1 Tes 5:18 - dar graças EM todas as coisas e não POR todas as coisas; Ex: 1 Ped 2:24 - dar graças em meio as enfermidades; Exo 15:26 - Damos graças pelas respostas de Deus aos ataques de satanás;

PODEMOS DAR GRAÇAS PELA PALAVRA DE DEUS, AÇÕES DE GRAÇAS MOVEM A NOSSA FÉ E NOS PREPARAM PARA O MILAGRE.

Ações de graças são frutos do Espírito

Efe 5:17-20 - Ações de graças é uma expressão da plenitude do Espírito; V. 17

- devemos entender a vontade de Deus, estar cheio do Espírito; v. 19 - como completar a vontade de Deus; Não peça para ser cheio do Espírito se você não dá graças a Deus com frequência;

Mat 12:34 - se o coração está cheio de ações de graças, isto virá a sua boca; A unção do Espírito continuamente está manifesta nas ações de graças que vem pela nossa boca.

Devemos preparar o homem interior para o que Deus faz no Espírito.

Sal 100:4-5 - entramos na presença do Senhor com ações de graças; Fil 4:6-7 - Suplicas e ações de graças; Ações de graças devem preceder tudo o que fazemos. Ações de graças é um passo preliminar para uma grande fé; É impossível relacionar as bênçãos de Deus sem que o homem interior seja fortalecido em fé.

Ações de graças fortalecem a fé

Quando começamos a ser gratos, enumerar o que Deus tem feito, não demora muito para nos alegrarmos com o que Ele pode fazer agora. Dar testemunho do que Deus tem feito irrita Satanás. Paulo fez isso. Fil 4:6 - Paulo fazia isso regularmente. Todas as orações de Paulo começavam com ações de graças Rom 1:8 - "primeiro, eu agradeço ao meu Deus por todos vocês" Efe 1:16 - "eu não cesso de dar graças a Deus por vocês". Fil 1:3 - "eu agradeço ao meu Deus por todas as lembranças de vocês". 1 Tes 1:2 - "nós damos graças a

Deus sempre por todos vocês". 2 Tim 1:3 - "graças a Deus"
Jo 6 - Jesus Deus exemplo, antes dos milagres (5 mil pessoas foram alimentadas)

Louvor

Ações de graças ativam milagres

Jesus agiu como homem, mas sob o poder do Espírito Santo operando em sua vida. Ats 10:38 - Deus ungiu Jesus com espírito e poder e Jesus fez milagres como homem. Ações de graças acionavam a habilidade do Espírito em Jesus para fazer milagres. Joa 11 - Jesus levanta Lázaro, Jesus agradece e dispara o gatilho para o grande milagre do seu ministério;

Ações de graças foram o prelúdio dos milagres na vida de Jesus. Luc 17 - os leprosos curados; V 15, a palavra usada para o que voltou foi SOZO, salvação do corpo e alma. O milagre da salvação veio através da gratidão do leproso.

Ações de graças perpetuam os milagres em nossa vida.

Se estamos dispostos a dar graças a Deus nas circunstâncias, não importando quão mal possamos estar, iremos mover fé em nosso espírito e nos prepararemos para os milagres de Deus.

2. O SIGNIFICADO E PROPÓSITO DO LOUVOR

Louvor = feitos de Deus expressos com palavras em atitude de exaltação e glorificação a Ele é fruto do Espírito Santo (Heb 13:15, Gal 6:22). Entrar na presença de Deus com alegria (Sal 22:33, Sal 134:1-3). Ordenança (Sal 148:1-6)

Salmos de Davi:

- Salmos de louvor descritivo -

- Ações de graças relatam diretamente para os salmos de louvor declarativo.

Nos salmos de louvor descritivo, o salmista exalta a pessoa de Deus, seus atributos, em essência, quem ele é.

- Salmos de louvor declarativo - a ênfase é no que Deus tem feito para seu povo.

- Declaram a glória de Deus. Um relacionamento com Deus não pode existir sem louvor.

- Não há uma maneira impessoal de expressar louvor ao Todo Poderoso.

- O livro de Salmos é o mais lido pela família cristã.

- Em Salmos encontramos todas as expressões que um homem pode sentir em relação a Deus.

- Alegria, tristeza, desânimo, regozijo.

- Os salmos tem tudo, música, beleza, sabedoria, teologia e experiência.

Origem da palavra

SALMOS é a tradução do Grego para o nome do livro. A palavra grega psalmoi foi primeiro traduzida para o Latim como psalmi e então para o português "salmos". -Literalmente no grego significa, "o bater de dedos nas cordas de um violão ou instrumentos musicais de cordas". Então, o significado mais amplo é de "uma canção com acompanhamento de instrumentos de cordas". O significado do Grego para o título do livro é "canções sacras cantadas com acompanhamento musical". - O livro de Salmos é um livro de música. A palavra hebraica para Salmos é tehilim, um termo de música. - O livro mais longo da bíblia é um livro de música. - Algumas vezes os salmos expressam lamento, embora esses salmos sempre terminem em louvor. Ex Salmo 13

Louvor

- Louvor significa falar bem de exaltar, ou magnificar as virtudes de alguém.

- Louvor vem de um relacionamento íntimo com Deus.

- Louvor deve sempre ser vocal. Não é em silêncio.

- Louvor acontece quando nós falamos para alguém mais sobre a bondade de Deus.

Palavras de louvor

A melhor forma de entender o que significa louvor é examinar as palavras usadas para o louvor no Velho Testamento, e particularmente no livro de Salmos.

HALAL:

(aleluia) - significa simplesmente, louve o Senhor, ou "Louve Yah". Yah é a forma abreviada da palavra do Velho Testamento Yahweh, traduzido como Jeová.

HALAL

significa, ser vangloriado, estar feliz e alegre. A palavra conota uma tremenda explosão de entusiasmo no ato de louvor. Isto é o que uma pessoa faz quando seu time favorito vence uma partida nos últimos cinco minutos do jogo. Se eles são realmente fãs, eles permanecerão, levantarão suas mãos e gritarão em vitória. Esta é a essência do significado da palavra halal. Muito poucos de nós sempre louvam ao Senhor desta forma. Nos vangloriamos e exaltamos a Deus em sua grandeza com tanto entusiasmo e alegria que outras pessoas podem

pensar que é uma tolice. O homem que louva ao Senhor dessa maneira é envolvido com o amor que ele sente pelo Senhor. Ele não está agindo como um tolo diante do Senhor.

YADAH:

(admitir em publico), como no Salmo 138:1, "eu darei graças a Ele de todo o meu coração; eu cantarei louvores a Ele diante dos deuses". Em uma tradução melhor do verbo agradecer ou louvar é admitir de publico. Esta palavra expressa o verdadeiro significado de louvor. Isto é falando aos outros o que Deus tem feito. Este verbo tem um significado mais profundo que é de "mão estendida", ou, "lançar a mão". Isto implica em adorar com as mãos levantadas.

Esta é a palavra usada em 2 Cro 20:19-21, onde os levitas vão a frente do exercito louvando o Senhor. A palavra para louvor em Hebraico é yadah. Quando eles iam eles levantavam as mãos com toda a sua força. Eles expressaram seus louvores a Deus com as mãos levantadas, e é claro, nós sabemos o que aconteceu; o inimigo se auto-destruiu. - Nossas mãos expressam muito de nossa personalidade. Nós podemos fazer um punhal golpear alguém. Nós podemos alcançar e tocar alguém com nossas mãos e abençoa-las. Ou, nós podemos levantar nossas mãos em louvor a Deus. Salmo 63:4 diz, "Assim eu te bendirei enquanto eu viver, levantarei minhas mãos em teu nome". Posteriormente, abordaremos sobre louvor com as mãos.

BARAK:

(abençoar) Ele tem nos abençoado, mas como podemos abençoar Deus? Salmo 103:1-2 diz, "bendize ao Senhor, O minh'alma: e tudo o que há em mim, bem-diga o seu santo nome. Bendize ao Senhor, o minh'alma, e não esqueça de nenhum dos seus benefícios." Nós bendizemos ao Senhor não esquecendo dEle, e não esquecendo de suas bênçãos. O salmo 103 passa então a enumerar aquelas bênçãos: amor, satisfação, redenção, honra, renovo. Nós abençoamos o Senhor, lembrando de todas essas coisas. Existe um sentimento de ajoelhar-se e bendizer ao Senhor em um ato de adoração na palavra barak. Existe uma reação reflexa em nós que desejamos nos prostrar na presença do Senhor, especialmente em oração. No salmo 72:9-15, Deus prometeu libertar os pobres e aflitos se eles se prostrassem diante dEle pelo ato de se prostrar esperam receber a benção do Senhor. O conceito aqui é muito simples, se nós nos ajoelhamos diante dEle e ficamos na expectativa de receber suas promessas, nós receberemos.

ZAMAR:

(significa tocar instrumentos de cordas, e refere-se ao louvor que envolve adoração instrumental como está escrito no salmo 150.) - **PRECISAMOS INTENSIFICAR EM NOSSO MINISTÉRIO** Este é um dos verbos musicais de louvor usado em Salmos. Ele traz a idéia de fazer música de louvor para Deus como no salmo 92:1, "É bom render graças ao Senhor (reconhecimento público a Jeová) e cantar louvores ao teu nome ó Altíssimo." É impossível entender louvor sem entender esse relacionamento de louvor com música. Música foi a principal expressão de louvor pelos filhos de Deus no Velho Testamento. É impossível ter voz se estendendo por muito tempo sem que a música seja

envolvida.

SHABACH:

(significa barulho, falar em alto e de forma convincente) Esta palavra é encontrada no salmo 117:1, "Louvai ao Senhor, vós todos os gentios, louvai-o todos os povos." SHABACH também, significa ordenar triunfo, glória e gritos. No salmo 63:3-4 Davi diz, "Porque a tua graça é melhor que a vida, meus lábios te louvam (shabach). Assim, cumpre-me bendizer-te enquanto viver." Há um tempo quando é apropriado gritar alto ao Senhor. Isto é shabach. Este é o tipo de louvor que faz o diabo fugir.

TOWDAH:

É relacionada com a palavra yadah. em algumas versões da Bíblia é traduzido como ações de graças. Também envolve adoração com as mãos. É usado no livro dos Salmos para dar graças a Deus pelas coisas que ainda não aconteceram, assim como para aquelas que já foram realizadas. Salmo 50:23, "O que me oferece sacrifício de ações de graças, esse me glorificará; e ao que prepara o seu caminho, dar-lhe-ei que veja a salvação de Deus." a palavra de louvor aqui é towdah, e tem a conotação de sacrifício distinto.

Está diretamente ligado ao conceito de sacrifício e relata louvor. Se estamos dispostos a oferecer sacrifícios de louvor agora, então nós veremos a manifestação da salvação de Deus. Nós O louvamos diante dos acontecimentos. O sacrifício de louvor é um ato de fé é implícito na palavra towdah, especialmente como é usada neste verso. Então é o sacrifício de louvor, alegrando-se em alguma coisa que está prometida na palavra mas ainda não se realizou. Há um grande poder espiritual no uso da Palavra desta maneira. Para nós, hoje, chamamos isso de louvar por fé, exaltando o Senhor pelo que cremos que ainda irá fazer. Como as pessoas elevam as suas mãos e corações ao Senhor, isto envolve sacrifício, especialmente se eles estão com os seus corpos muito doentes. A mente carnal lutará nesta hora e dirá que é uma ato ridículo. Mas existe uma grande fé no louvor towdah. É o sacrifício que Deus honra com a operação de milagres.

TEHILLAH:

(cantar alto) é cantar nossas "aleluias", é usado no Salmo 22:3 onde vemos que Deus habita (sentado, entronizado) nos louvores do seu povo.

- Deus se manifesta em meio a um cântico exuberante.
- 2 Cro 20:22 , Israel começou a cantar e louvar, Deus preparou emboscadas.
- Isto é um tipo especial de cântico
- É o que nós conhecemos hoje como "cantando no espírito"
- Essa expressão de louvor traz uma grande unidade no corpo de Cristo
- Outras referências Salmo 34:1, Salmo 40:3 e Salmo 66:2.

RUAH:

(gritos de alegria). Os crentes do Velho Testamento não tinham problemas em ficar realmente alegres em seu relacionamento com Deus.

- Salmo 95:1, "vinde e cantemos ao Senhor com jubilo, cantemos ao Rochedo da nossa salvação"

- Salmo 100:1, "Celebrai ao Senhor com alegria"

- Existe uma autenticidade nesse verbo de louvor;

GARA:

(proclamar e anunciar o nome do Senhor)

- Salmo 116:17, "Oferecer-te-ei sacrifícios de ações de graça, e invocarei o nome do Senhor";

NAGAD:

(declarar)

BASAR:

(proclamar)

RUM:

(exaltar)

O importante a ser observado nessas palavras de louvor no Velho Testamento é que elas são palavras de sons. Louvor no Velho Testamento é sempre acompanhado de sons. Isto é vocal, isto é público, e isto é alegre.

Examinando Salmos, vemos que louvor deve ter uma forte ênfase nos cultos de nossas igrejas hoje. Devemos proporcionar a oportunidade de ministrar uns aos outros em louvor. Precisamos usar os nossos lábios para glorificar o nome do Senhor. Ações de graças relatam a gratidão do homem ao seu Deus, confessando as bênçãos manifestas ou não, enquanto louvor relata os feitos de Deus, enfatizando suas características. Essa distinção não é absoluta, mas é um bom guia.

3. O SIGNIFICADO E PROPÓSITO DA ADORAÇÃO

Na adoração nossa mente ocupa-se com aquilo que Deus é e sua natureza, santo, fiel, puro... Na adoração, diante da santidade de Deus, acabam-se as palavras e temos a oração em línguas ou o silêncio onde nos encontramos exclusivamente com Deus. é quando o homem encontra a plenitude dentro dele. O amor do homem respondendo ao amor do Pai.

A palavra Hebraica para adoração no Velho Testamento é shachah. É traduzida como prostrar, reverenciar, suplicar humildemente. É impossível entender adoração sem relacionar a uma atitude do corpo. Algumas vezes refere-se a levantar as mãos a Deus. Algumas vezes curvar os joelhos. Em Levítico 9:24, as pessoas colocavam o rosto no chão diante do poder do Senhor. A palavra mais usada para adoração no Novo Testamento é proskuneo. Essa palavra é usada mais de 50 vezes. É a combinação de duas palavras gregas pro que significa "ir para" e kuneo que significa beijar. Proskuneo literalmente significa ir para beijar. O significado da palavra é perfeitamente expresso pela mulher que lavou os pés de Jesus com lágrimas e então os beijou. Adoração é ter aproximação e contato com Deus. O adorador

não irá a Deus como um pedinte, mas como um amante e admirador.

HOMEM É FEITO PARA ADORAR

O homem é essencialmente uma criatura de adoração. Isto é parte da sua natureza. Sua escolha não é onde ou quando ele vai adorar mas quem ele vai adorar. Na Bíblia, Deus ordena a sua adoração. Ele não compartilhará adoração com ninguém ou qualquer outra coisa. Quando o Diabo tentou Jesus no deserto ele disse: "todos os reinos do mundo eu te darei se prostrado me adorares", Jesus respondeu a ele: "pois está escrito, só o Senhor Deus adoraras, e só a Ele servirás (Mat 4:10)." Isso ilustra o grande princípio de adoração. O que seja que adoremos, terminaremos servindo.

Quanto mais adoramos alguém ou alguma coisa, maior compromisso teremos, e mais semelhantes ficaremos com o que adoramos (Sal 115).

Adorar é uma decisão final.

Não podemos mudar nossa natureza.

Nossa natureza nos manda adorar alguma coisa

Nossa escolha é adoraremos Deus ou alguma coisa mais?

No decorrer do tempo o homem tem adorado ídolos de madeira, desejos físicos, dinheiro e posses, líderes políticos e falsas religiões,

Toda falsa adoração é ditada e controlada por Satanás. Então, quando adoramos errado, estamos adorando Satanás.

A mulher do poço em João 4, vemos um exemplo clássico de como ou onde adorar.

A atenção de Jesus não estava em condenar os procedimentos da mulher, mas sim satisfazer a necessidade de seu espírito de adorar verdadeiramente (Joa 4:23). É espantoso o fato de que Deus procura adoradores. O fato de Deus poder ser adorado é uma grande oportunidade para nós.

ADORAÇÃO EM ESPÍRITO E EM VERDADE

Na frase "em espírito e em verdade", "em verdade" significa estar absolutamente aberto e honesto diante de Deus, sem esconder nada. Isto envolve expor nossa vida inteira a divina busca do Espírito Santo.

"Em espírito" refere-se a uma parte da personalidade humana. Nossa vida como um instrumento conduzido pelo Espírito Santo.

1 Tes 5:23, as escrituras referem-se ao homem como um ser tridimensional. É composto de espírito, alma e corpo. O corpo do homem refere-se ao mundo pelos seus cinco sentidos (consciência do mundo); A alma do homem é sua própria consciência; O espírito do homem é a consciência de Deus; Deus é espírito e os que o adoram devem adorar em espírito e em verdade.

A única forma de adorar é através do espírito. Isto não é a alma ou corpo que adoram, mas o espírito.

Louvor

Aqueles que verdadeiramente adoram são aqueles que seguem a Deus em seu espírito, mas fazem de acordo com a verdade da palavra de Deus. Paulo

diz em Efe 5:18, "e não vos embriagueis com vinho, onde há exagero; mas seja cheio do Espírito". Estando cheio do Espírito, inevitavelmente estaremos nos envolvendo em adoração.

A hora de adorar a Deus é agora, não ontem ou amanhã.

Não devemos esperar o domingo para adorar

Não precisamos esperar até chegar na igreja

Deus está disponível para nós todo o tempo.

É muito difícil descrever o que adoração realmente é. É mais fácil descrever o que o adorador faz.

Adorador pode se prostrar, ajoelhar, declinar seu rosto em adoração, mas não é se prostrar ou ajoelhar que faz um verdadeiro adorador.

Adoração é uma resposta a um relacionamento com Deus, mas um

relacionamento muito íntimo é muito difícil de ser descrito. Isto envolve:

companheirismo; revelação pessoal de Deus para o indivíduo; mas é

basicamente um rendimento interior aos pensamentos de Deus freqüentemente acompanhados pelas emoções e ações expressivas do corpo.

Devemos lembrar que é quase impossível descrever em palavras o sentimento interior e sentimentos que envolvem um relacionamento.

MOVENDO PARA A PRESENÇA DE DEUS

Ações de graças, louvor e adoração devem ser comparadas as três áreas do tabernáculo de Moisés. O átrio representa Ações de graças; o santo lugar representa o louvor; e o santo dos santos representa a adoração.

De acordo com Salmo 100, nós entramos em seus portões com ações de graças. Ações de graças relatam nossa gratidão pelo que Deus tem feito, sendo gratos. Como vamos ao átrio do templo nos preparando para ir ao Santo dos Santos, nós começamos relembrando o que Deus tem feito. Isto envolve muita ação do corpo (levantar mãos, bater palmas, gritar...).

Nos movemos para o Santo lugar quando nós louvamos. Louvor é uma função da vontade que é representada pela mesa do banquete no Santo lugar. Isto também segue uma iluminação da mente que é representada pelo candelabro do ouro. Uma mente queimada pelo Espírito Santo, iluminada pelo poder da oração em línguas. O Louvor se torna como um aroma suave ou um incenso do altar de ouro que representa nossas emoções. Primeiro nós devemos louvar a Deus, então santificamos nossas mentes com o poder do Espírito, então nossas emoções tomam conta e nos levam a presença de Deus em adoração. Quando vamos ao ato final de adoração, temos o convite divino do Senhor mesmo que leva-nos debaixo do seu véu.

Ninguém pode programar a si mesmo para adorar. É um ato de vontade para agradecer a Deus, é um ato de vontade para louvar a Deus. É um ato da vontade de Deus para nos convidar a sua presença no ato de adoração e é somente quando o nosso relacionamento com Deus é consumado em adoração que nós verdadeiramente sentimos que estamos onde Ele está e Ele está onde nós estamos.

CÂNTICO NÔVO

São os Salmos do Antigo Testamento que nos convidam a cantar um novo

cântico ao Senhor (Sal 33:3; 40:3; 96:1; 98:1; 149:1; 144:9). Contudo, em Apocalipse 5:9 encontramos a mesma expressão sendo dirigida ao Senhor. Cântico Novo são cânticos que surgem depois, ou durante uma experiência com Deus. Pode ser definido de duas formas: em primeiro lugar é o cântico de inspiração do momento, com letra e músicas novas. Melodia, harmonia, ritmo e letra gerados pelo Espírito Santo em nosso interior fazendo fluir, jorrar como um rio de nosso ser. Em segundo lugar, é aquele cântico escrito no passado, cuja letra e música são agora vivificados, tornando-se algo novo e vivo.

No primeiro caso, o novo cântico pode surgir de um culto a Deus. Uma pessoa está em adoração e de dentro dela brota uma melodia e letra e começa a cantar. Isso só acontece numa congregação onde as pessoas têm liberdade de expressar em palavras e cânticos o seu louvor a Deus. É um cântico espiritual. Os músicos poderão facilmente fazer o acompanhamento e toda a congregação poderá glorificar a Deus juntamente. Contudo, canta-se apenas uma vez. É muito comum que nunca mais se cante tal melodia e letra, no entanto, nos próximos cultos outros cânticos serão ministrados conforme o Espírito Santo. Vários irmãos podem deixar brotar de seu coração um novo cântico (Sal 22:25), e quando terminam, a congregação pode acompanhá-lo na mesma linha melódica entoando "aleluias" e "glórias a Deus". Esse não é um processo mecânico e sim dinâmico.

Muitas vezes nas reuniões de louvor e adoração podem surgir cânticos em línguas estranhas. Se isso acontecer, isso é, se um irmão erguer a voz e começar a cantar um cântico em outras línguas, o mesmo ensino de Paulo deve ser aplicado aqui. Deve haver interpretação. Se a própria pessoa que cantou em línguas não interpretar o cântico, alguém na congregação deve fazê-lo.

Muitas vezes irmãos interpretam cânticos também cantando, com rima e simetria! É a beleza do culto a Deus. Quando a congregação que presta culto a Deus está em harmonia com o Espírito de Deus, este dará a melodia e a letra certas para glorificar naquele momento, o Rei Jesus. Foi ele quem disse a respeito do Espírito Santo: "Ele me glorificará porque há de receber o que é meu, e vo-lo há de anunciar." (Jo 16:14)

LEVITAS NA CASA DO SENHOR

LEVITAS:

Grupo de pessoas (tribo de Levi) separados para: a) levar a arca da Aliança do Senhor; para: b) estar diante do Senhor para o servir e abençoar em seu nome (no nome do Senhor) até o dia de hoje (Deu 10:8).

Os levitas são aqueles designados para servir na casa do Senhor. Os levitas não são e uma lenda ou uma ocupação do passado. Coisa do tradicionalismo do Antigo Testamento. A grande parte das igrejas hoje, deixam passar a grande importância do papel dos LEVITAS NA CASA DO SENHOR, e por isso muitas vezes não conseguem o comprometimento e a disponibilidade

que é necessário a quem serve na casa de Deus. Só quem tem o chamado e a convicção de seu papel de levita pode abraçar a visão e realizar o trabalho que o Senhor estabeleceu para cada um de nós.

Dentro da igreja é importante que todos os trabalhadores, levitas, tenham em mente a visão do ministério local. Qual o foco principal. Qual a finalidade específica, o alvo a ser alcançado pelo ministério local.

O verdadeiro levita abraça a visão geral do ministério independente dos seus objetivos pessoais.

Isso aconteceu quando Davi escolheu os primeiros levitas para servirem na casa do Senhor.

A VISÃO DE DAVI:

Trazer a Arca da Aliança de volta ao templo. Todos devem abraçar a visão. A visão central dada pelo Senhor é maior do que cada tarefa independente. Existem características que diferenciam os levitas e os tornam especiais para o trabalho na casa do Senhor.

1. Os LEVITAS são SANTIFICADOS (separados) para levar a arca de Deus (I Cron 15:2): O trabalho reservado para os levitas só poderia ser realizado por eles. Levitas não podem ser qualquer pessoa que apenas tenha um desejo de servir ou fazer algo na casa do Senhor. Levitas são separados (santificados) para isso. Não podemos esperar que outros façam o nosso trabalho nem deixar que outras pessoas, que não foram separadas (santificadas) levem a Arca da Aliança do Senhor (a tarefa que Deus nos confiou e nos separou para fazer).

2. b.Os LEVITAS não esperam recompensa. A herança dos levitas é o Senhor (Deut 10:8-9): Nenhum dos levitas (os da tribo de Levi) tinham parte na divisão da terra e dos bens. Da mesma forma não podemos esperar recompensa e nem reconhecimento humano pelo nosso serviço na casa do Senhor. Não podemos entrar nesse ministério esperando recompensa natural ou promoção humana. Fomos separados pelo Senhor e Ele será sempre a nossa herança e Ele proverá a nossa recompensa.

Há uma tendência natural de relacionar LEVITAS a músicos. Isso não é totalmente errado uma vez que os LEVITAS mais destacados eram os que estavam à frente participando da música. Iniciando por esse grupo de Levitas, vemos que eles tinham características específicas que certamente devem ser evidentes nos levitas de hoje.

OS MÚSICOS

Designados para servirem no templo (I Cr.15:16-24) eram:

IRMÃOS

Os da mesma família, a família dos levitas, e mesmos interesses. Levitas devem viver em união, em unidade defendendo os mesmos interesses como uma família. Hoje, temos que reconhecer quem são nossos irmãos, aqueles que tem os mesmos interesses (apenas levar a Arca da Aliança do Senhor), que são parecidos e não podem viver separados, pois pertencem a mesma família;

CANTORES

Músicos que tocavam e cantavam com alegria. Devemos sempre expressar a alegria que sentimos em ministrar (servir) na casa do Senhor. Devemos fazê-lo de forma pública e jubilosa. Os levitas músicos sempre são identificados pela alegria em servir ao Senhor;

PERITOS

Os que participavam da música, canto e instrumentos, tinham habilidades específicas nos seus ofícios e o faziam sob orientação e organização.

Não podemos admitir amadorismo no serviço da casa do Senhor.

Devemos procurar a perfeição para oferecer sempre o melhor. Se vamos cantar temos que ser peritos em canto. Devemos nos apresentar aprovados (2 Tim 2:15) diante de Deus e dos homens para o serviço na casa do Senhor. Devemos ministrar ao Senhor com arte e perfeição (Sal 33:3). Devemos aperfeiçoar o dom que o Senhor nos deu estudando e nos especializando. O mundo deve reconhecer que os melhores estão servindo na casa de Deus.

Além dos cantores, a Bíblia fala de outro grupo de levitas que da mesma forma foram separados para o serviço na casa do Senhor. Os PORTEIROS.

PORTEIROS

Foram separadas pessoas para guardar e cuidar da arca, não cantavam nem tocavam, apenas cuidavam da arca. Levitas não eram e não são apenas músicos. É necessário pessoas separadas para outros ofícios que dão suporte e contribuem para se alcançar a VISÃO CENTRAL. Pessoas devem estar envolvidas em manutenção, operação e suporte físico e espiritual. Os porteiros eram os que vigiavam a arca, tomavam conta da tenda. Hoje, é necessário que pessoas sejam separadas para vigiar pelo ministério, interceder em oração enquanto outros estão voltados para outros ofícios. Todos são levitas. Ser levita é muito mais do que ser um mordomo na casa do Senhor é fazer parte de um ministério muito especial que se caracteriza ainda por vários fatores:

1. Deus ajuda os levitas: O trabalho dos levitas nunca foi uma tarefa fácil no tem de Davi, e principalmente nos dias de hoje, onde muitos não têm disponibilidade de servir a Deus em tempo integral, mas mesmo assim

atendem ao seu chamado. Contudo os levitas têm a grande vantagem de ter o auxílio de Deus (I Cron 15:26) que está do seu lado e sempre lhes dará o suprimento para realizarem as tarefas para as quais foram designados.

2. Os levitas, também, oferecem sacrifícios ao Senhor: servir ao Senhor não os exclui do direito de oferecer sacrifícios ao Senhor. Devemos Ter o pensamento que ser um levita é ter mais funções sem excluir nada de nossa vida com Deus. Não estamos fazendo troca nem negociando serviços com Deus. Os levitas são ofertantes, dizimistas e oferecem sacrifícios pessoais ao Senhor;

3. Todos os levitas, junto com Davi, estavam vestidos com roupa especial: a roupa especial de linho significava a pureza que devemos ter para nos apresentar para ministrar ao Senhor. Todos estavam prontos. Não podemos esperar que apenas o líder, o pastor, o ministro de louvor, estejam vestidos (prontos) para ministrar. Todos devemos estar preparados e da mesma forma, com o mesmo linho (o mesmo

4. nível de pureza, santidade e unção). Isso é fundamental para que a glória do Senhor esteja presente nas ministrações dos levitas.

5. Guiados por Davi e os levitas, todo o povo com alegria levou a Arca da Aliança do Senhor (I Cron 15:28). Isso é revelado hoje como o louvor congregacional que acontece nas igrejas onde todo o povo é guiado a presença de Deus através do louvor e adoração sob a ministração dos levitas.

6. Os levitas ministravam diante da arca (I Cro 16:4) que representa o lugar onde os levita devem sempre servir. Cada um deve se manter fiel ao seu chamado;

7. Depois disso Davi ordenou a estreia dos levitas publicamente (I Cro 16:7): Todos os levitas apresentados já estavam prontos e já haviam ministrado junto com Davi, oferecido sacrifícios e tinham comunhão. Ministar publicamente é uma consequência, não uma necessidade exclusiva. Levitas não procuram palcos, procuram a presença de Deus. Antes de serem apresentados publicamente os levitas devem já Ter adquirido experiência íntima com Deus, comunhão plenas com os seus irmãos e maturidade espiritual para exercer dignamente o seu ministério;

8. Os levitas eram designados nominalmente para ministrarem na casa do Senhor segundo se ordenara para cada dia (I Cron 16:37-42) cantando, tocando e cuidando da arca. Os levitas devem estar sempre em sintonia com a casa do Senhor e seus ofícios. Hoje, não vivemos literalmente na casa do Senhor para ministrar, mas nós somos o templo do Senhor e assim podemos continuamente, mesmo não estando na igreja (templo), podemos ministrar ao Senhor e oferecer sempre o nosso sacrifício (Heb 13:15). A prática de escalas e turnos para ministração é bíblica e deve ser obedecida e aceita quando for necessário; Turnos e funções dos levitas (I Cron 23:1-

5): Havia quatro grupos de levitas: superintendentes, oficiais.

FUNÇÃO DOS CANTORES (MÚSICOS):

Profetizar com harpas, alaúdes e címbalos (I Cron 25:1). Esta prática é pouco ministrada e vista atualmente, mas é a perfeita vontade de Deus que músicos e cantores usem seus instrumentos para profetizarem com unção e poder para que haja milagres e prodígios sendo liberados durante o louvor e adoração. Todos os CANTORES eram MESTRES (I Crn 25:7), isso requer estudo dedicação e aperfeiçoamento para ministrar na casa do Senhor. Outra característica importante dos levitas cantores era que havia mestre e discípulo (I Cron 25:8) e todos trabalhavam juntamente. A prática de formar discípulos é fundamental para que não falem trabalhadores com habilidade e a mesma visão. Isso requer humildade, disponibilidade e amor pelo trabalho do Senhor.

FUNÇÃO DOS PORTEIROS

Também eram habilitados para cuidar da arca segundo a sua necessidade e pelo que o Senhor fizera (I Cron 26:5, 6, 7, 8, 10). Havia vários tipos de porteiros. Hoje há muita necessidade de pessoas para assumirem posições de porteiros na casa do Senhor. Profissionais de manutenção, pessoas para trabalharem nos bastidores muitas vezes não são valorizadas como levitas e por isso poucos são discipulados para esses ofícios; Havia os responsáveis pelo TESOURO (I Cron 26:20-28), o patrimônio e valores da casa do Senhor eram responsabilidade dos levitas Havia pessoas para gerirem os negócios

Louvor

Externos a serviço do Senhor e de interesse do rei (I Cron 26:29-30). Atualmente podemos relacionar as pessoas com habilidade de gerir bem os recursos disponíveis do ministério decidindo o que é o melhor para a casa do Senhor.

O trabalho do levitas é muito importante e cada vez mais deve ser ensinado tirando a falsa idéia de que apenas músicos são levitas. Os levitas separados por Davi para servirem na casa do Senhor eram quase quarenta mil, contudo, apenas cerca de 3600 eram músicos ou cantores. Isso mostra a imensa deficiência de levitas que temos nas igrejas atuais. Muitos são levitas e não tem consciência disso, outros não são porque nunca foram ensinados sobre como podem ser e não há nada melhor do que Ter verdadeiros levitas trabalhando na casa do Senhor em todos os departamentos. Os levitas são leais, dispostos, peritos, unidos e abraçam a visão do ministério completamente.

MINISTRANDO LOUVOR AO SENHOR COM A CONGREGAÇÃO

"LOUVE ATÉ QUE VENHA O ESPÍRITO DE ADORAÇÃO..."

ADORE ATÉ QUE VENHA A GLÓRIA...
ENTÃO FIQUE NA GLÓRIA"
Ruth Ward Heflin - Glory

COMO DEVEMOS LIDERAR NOSSA CONGREGAÇÃO EM LOUVOR E ADORAÇÃO?

Como podemos atualmente entrar com ações de graças, louvor e adoração na presença do todo poderoso Deus? Há algum desenho que as Escrituras nos permitam seguir? Há uma forma para conduzir o povo a presença de Deus? Como ministrar louvor com a Igreja?

O Salmo 100 nos mostra um formato divino para entrar na presença de Deus. O povo Hebreu estava acostumado a cantar quando se juntavam em Jerusalém nos dias de festa.

Eles tinham uma série de salmos que cantavam. Esses eram chamados os salmos de Ascensão, ou degraus (Salmos 120-134). Quando eles se aproximavam de Jerusalém para as festas, eles começavam a cantar antes de chegar ao templo.

Os cânticos preparavam seus corações para a adoração que eles seriam envolvidos quando chegassem no templo.

Note quando os salmos dos degraus começavam; Salmo 120:1, "Na minha angustia clamei ao Senhor e ele me ouviu". E note quando os Salmos de degraus terminam; Salmo 134:2, "Levantai as vossas mãos ao santuário, e bendizei ao Senhor". Eles começam com problemas humanos, com homens angustiados, e com dificuldades, e eles terminaram com homens na presença de Deus no santuário.

FOCALIZANDO EM DEUS

Cantar nos cultos nos prepara para adorar. Se as pessoas derem completamente seus corações para a liderança do Espírito Santo nas reuniões, não importa o que tenha acontecido em seu dia, não importa quão angustiado, ou problemático tenha sido o seu trabalho, você será bem sucedido na adoração a Deus.

Cânticos promovem unidade, unidos, os crentes vêm a presença de Deus. Por isso o trabalho do líder de louvor tem grande importância para trazer o objetivo da congregação para Deus através da música.

Podemos ver muitos exemplos desse serviço pelo salmista:

Salmo 100:1 - cantar com alegria é um fator importante para conseguir a unidade das pessoas no espírito;

No Salmo 120, as pessoas estão concentradas em angustias e problemas.

No Salmo 121, já estão levantando os olhos para os montes, buscando socorro, eles não podem experimentar adoração até chegar ao tabernáculo por eles mesmos;

IMPORTANTE PARA OS LÍDERES DE LOUVOR

Nós podemos nos envolver com muitas canções que nos deixam do lado de fora do tabernáculo, as pessoas estão prontas, mas isso não é necessariamente adoração.

O foco, o resultado final de qualquer culto de canções deve ser adoração. O plano é trazer a congregação, trazer as pessoas a presença do Senhor. Finalizando no Santo dos Santos.

Assim nos encontramos andando através do tabernáculo.

Entrando na presença de Deus

O desenho do tabernáculo é bem descrito em Hebreus 9:1-9. Podemos ver vários itens da mobília do tabernáculo. Existe um padrão, um modelo no tabernáculo que deve ser seguido hoje.

O caminho do Santo dos Santos é o caminho da adoração. Deus habita no Santo dos Santos. O tabernáculo mostra-nos um modelo para chegar ao mais santo de todos os lugares.

Vamos considerar o desenho do tabernáculo e sua mobília para mostrar como um culto de canções pode liderar as pessoas a presença de Deus para adoração.

O TABERNÁCULO

O Átrio: o corpo

O átrio representa o corpo do homem.

O Santo lugar representa a alma do homem, composto de sua mente, sua vontade e emoções;

O Santo dos Santos refere-se ao espírito do homem.

O átrio é utilizado para ações de graças, uma vez que é uma manifestação do corpo.

O Santo lugar refere-se a alma, assim como louvor refere-se aos elementos da alma. Adoração é oferecida no Santo dos Santos, na presença de Deus, na presença de shekinah, e toma lugar no espírito do homem.

Quando andamos no tabernáculo, passamos por três passos necessários para a adoração divina: ações de graças, louvor e adoração.

AÇÕES DE GRAÇAS: lembramos o que Deus fez por nós no passado: fomos salvos, batizados com o Espírito Santo, milagres ministrados por Deus em nossa vida. Ações de graças podem ser realizadas com canções que declarem essas coisas, ou com declarações do povo, falando ou salmodiando ações de graças ao Senhor, levantando as mãos, ou batendo palmas. Ações de graças envolvem atos do corpo em sacrifício (Salmos 33:3; 47:1; 86:12; 89:1; 95:1; 144:9).

Começamos o sacrifício com ações de graças e nos movemos para o sacrifício de louvor. Nosso corpo é comandado a se submeter em ato de sacrificio a Deus. Romanos 12:1, "Rogo-vos pois, irmãos, pela compaixão de Deus, que apresenteis os vossos corpos como sacrifício vivo, santo e agradável a Deus, que é o vosso culto racional." Isto acontece no átrio, é onde apresentamos nosso corpos no altar.

COLOCANDO NOSSAS VIDAS NO ALTAR

O primeiro item da mobília do átrio é o altar de bronze. Estava situado na entrada do átrio. É nesse altar que o sacerdote oferecia o sangue de animais inocentes como sacrifício. Esse é o lugar onde corpos são colocados de acordo com Romanos 12. Isso acontece quando entramos em sacrifício de ações de graças. Atualmente os corpos são colocados no altar de Deus.

Estamos no nosso caminho do Santo dos Santos para adorar ao Senhor.

LIMPANDO NOSSOS CORPOS

O segundo item da mobília é o lavatório de bronze. Era uma bacia grande cheia de água. A bacia era feita de metal espelhado e quando se olhava na água, se podia ver o próprio reflexo no metal. Isso refere-se a Palavra de Deus. Indica a lavagem pela Palavra de acordo com Efésios 5:26 e Hebreus 10:22.

Devemos encontrar canções de ações de graças que relatem o poder da Palavra, que relatem o grande propósito que Deus tem para nós. Quando começamos a cantar a Palavra nós reforçamos um poder espiritual especial contra as forças que podem manchar nossos corpos.

O SANTO LUGAR: A ALMA

Quando nossos corpos estão sendo trazidos em submissão, nos preparamos para dar o próximo passo de acordo com o salmo 100, indo nos átrios com louvor. A palavra usada aqui para louvor é tehillah que significa cantar halal, que é a raiz da palavra aleluia, que significa fazer um show, cantar louvor extravagantemente, celebrar com canções. É assim que vamos aos átrios do tabernáculo, vamos com um tipo extravagante e exuberante de louvor.

É importante destacar que uma vez que nos movemos para canções de louvor, podemos ficar no louvor, e não reverter para canções de gratidão. Muitos líderes de louvor inadvertidamente lideram pessoas do átrio para o santo lugar e voltam para o átrio. Devemos entender o objetivo do átrio, o santo lugar e eventualmente o Santo dos Santos.

As canções de louvor vão objetivar o caráter de Deus. Elas o exaltarão pela sua bondade. "Eu cantarei as misericórdias do Senhor para sempre. Eu cantarei". Elas focalizarão em quem Ele é e as maravilhas de Suas mãos em nossas vidas.

O louvor focaliza quem Deus é. Prepara-nos para os milagres. Nos faz crer que Deus pode fazer o que Ele já fez no passado.

SACRIFICANDO NOSSAS VONTADES

Quando vamos para o Santo lugar no tabernáculo encontramos três itens da mobília que devemos considerar. O primeiro é a mesa do banquete. No topo da mesa existem doze porções de pão. Eles estão alinhados em duas filas de seis. O pão representa a vontade do homem na personalidade humana. Louvor vem da alma do homem. Louvor não é um ato de emoção, embora as emoções estejam envolvidas com louvor. Louvor começa com um ato de vontade. Nós decidimos colocar as vestes de louvor. Este é o sacrifício que Paulo e Silas ofereceram na prisão.

O pão é uma tipologia da vontade do homem. Quando fazemos um pão a primeira coisa que fazemos é moer o trigo. Isto é o que acontece com a vontade do homem. Quando estamos da nossa maneira na presença de Deus, devemos submeter nossa vontade a Deus. Nós devemos decidir louvar ao Senhor. Jesus disse, "minha carne (ou meu alimento) é fazer a vontade dEle que me enviou".

O próximo passo ao fazer o pão é colocá-lo no forno. Nossa vontade vai através do fogo sendo submetido completamente à vontade de Deus.

Jesus disse para o Pai no jardim do Getsemani, "não a minha vontade, mas a tua, seja feita".

Isso é um ato de submissão a vontade do Santo dos Santos. Nós começamos a louvar a Deus como um ato de sacrifício não importando quão difícil seja as provações de nossa vida, quão quente a fornalha tenha parecido. Isto nos leva ao ponto de sacrifício de louvor.

ILUMINANDO NOSSAS MENTES

O segundo item da mobília no santo lugar é o candelabro dourado de sete lâmpadas. No topo de cada lâmpada está um vaso de óleo queimando. Este candelabro é a única forma de luz no santo lugar.

O candelabro representa a mente humana; a mente humana que é iluminada pelo fogo do Espírito Santo. Uma vez mais lembramos o que Paulo disse em Romanos 12:2. Após oferecermos nossos corpos como sacrifício vivo, então não nos conformamos mais com este mundo, mas somos transformados pela renovação de nossa mente.

Um dos grandes instrumentos que Deus usa na renovação da mente humana é o poder da oração em línguas. Depois que a vontade tem sido submetida através do sacrifício de louvor, nos encontramos fluindo através do poder da oração em línguas.

Quando começamos a cantar em espírito com a congregação, existe um poder

envolvente do Espírito Santo no ato de louvor. Aí estamos no processo ativo de renovação de mentes. Nossas mentes estão sendo preparadas para o ato de adoração. Nossas mentes estão sendo submetidas à liderança de Jesus Cristo. É exatamente neste ponto que as guerras espirituais são travadas.

Quando fluímos em orações de línguas, estamos dando primazia ao Espírito. Estamos entrando em guerra espiritual. Estamos começando a pensar os pensamentos de Deus. Nossas mentes estão sendo renovadas pelo Espírito Santo. As fortalezas que o inimigo tem criado em nós devem ser colocadas para fora de nós quando começamos a fluir nos pensamentos de Deus.

A oração em línguas fortalece-nos no poder das guerras espirituais. As vontades têm sido submetidas pelo sacrifício de louvor. A mente tem sido submetida para o fluir do Espírito Santo.

Estamos ativamente envolvidos em reprimir imaginações. Todos os pensamentos estão sendo cativos a mente de Cristo. Assim nos preparamos para o milagre e podemos começar a esperar pela mão do todo poderoso Deus.

SOLTANDO NOSSAS EMOÇÕES

O terceiro item da mobília do santo lugar é o altar de incenso. Sempre que o sumo sacerdote vinha ao santo lugar, ele tomava um punhado de um incenso especial e borrifava sobre o carvão no altar. Resultava em uma nuvem de fumaça perfumada que atravessava o véu que separava a presença da glória shekinah de Deus do sacerdote. As roupas do sacerdote ficavam empregnadas com a fragrância do sacrifício do incenso.

Este altar representa as emoções humanas. Quando a vontade é submetida pelo sacrifício de louvor, a mente tem sido submetida pelo Espírito Santo no fluir de orações em línguas, então existe um poder fluindo das emoções. As emoções não ditam o louvor no santo lugar. A vontade faz isto. A mente segue submissa, e como nossas mentes têm sido submetidas ao Espírito Santo, nossas emoções dão poder e uma expressão intensa através do louvor de nossos lábios e nossos corações. É aquela verdade emocional que nos traz através do véu no ato de adoração.

Nós nunca devemos nos envergonhar de nossas emoções nesse contexto, mesmo que possam parecer muito distantes da realidade humana. Isto é o altar de ouro de incenso de onde uma fragrância sacrificial sobe até a presença de Deus e o dá prazer. Este é o passo final que temos antes de irmos através do véu na presença da Glória Shekinah de Deus. Incenso é muito caro. Isto fala o que o sacrifício de louvor representa na submissão da alma humana para fluir no Espírito de Deus.

O LUGAR MAIS SANTO: O ESPÍRITO

Os crentes nem sempre entram no Santo dos Santos. Este é o ideal para os crentes virem a presença de Deus. Algumas vezes a congregação para com

ações de graças. Algumas vezes ela para no louvor, então o alto louvor toma lugar e enche o altar de incenso.

Existe algo soberano, contudo, no convite para adorar. Nós nos trazemos para o ponto onde nossos corpos e mentes têm sido submetidos, mas nós esperamos o convite divino de Deus para vir a sua presença.

Quando este convite é dado, o líder de louvor deve ser sensível a ele. Ele não deve arruinar aquele momento especial. Quando esse momento acontece, isto é eletricidade. Este é o momento agora do Espírito de Deus. A congregação deve ser ensinada a responder aquele momento, e para um mover coletivo ao convite do Senhor.

NA PRESENÇA DE DEUS

Não há uma forma programada para o momento da adoração. É um convite do Espírito Santo e devemos estar muito sensíveis para isso.

Também deve haver uma sensibilidade quando o tempo de adoração terminar, e isso pode ser necessariamente a escolha de mais uma música para trazer o povo de volta ao átrio em preparação para a ministração da Palavra. Sensibilidade Espiritual é vital para o ministro de louvor.

Para ministrar salvação, cura, libertação durante o louvor, restauração ou qualquer coisa que o Espírito Santo ordenar de acordo com a unção específica, o líder de louvor deve escolher o momento de mais alto louvor onde a unção encontra-se forte. Aí deve conduzir a fé das pessoas aos milagres sobrenaturais de Deus.

O resultado final para todo crente deve ser a presença de Deus em adoração. Estar na presença de Deus é o maior milagre de todos.

MÚSICAS ESPIRITUAIS

SALMOS, HINOS E CÂNTICOS ESPIRITUAIS

Existem três tipos de músicas que os crentes devem entender, que estão listadas em Efésios 5:17-20:

17 Por esta razão não vos torneis insensatos, mas procurai compreender qual a vontade do Senhor.

18 E não vos embriagueis com vinho. No qual há dissolução, mas enchei-vos do Espírito,

19 falando entre vós com salmos, entoando e louvando de coração ao Senhor, com hinos e cânticos espirituais,

20 dando sempre graças por tudo a nosso Deus e Pai, em nome de nosso Senhor Jesus Cristo.

Há três tipos de música listados aqui. SALMOS, HINOS e CÂNTICOS ESPIRITUAIS. Salmos o livro de cântico do Israel antigo. Existe algo especial a respeito de cantar Salmos, especialmente quando se trata de guerra

espiritual. Os salmos são a Palavra de Deus escritos por Davi e outros sob a inspiração do Espírito Santo. Mas os salmos não são apenas os 150 capítulos do livro de Salmos; são também as poesias, cânticos e orações que escrevemos hoje para expressar diante de Deus o que se passa no íntimo de nosso ser. Contudo, conhecendo bem os salmos da Bíblia, podemos expressar com as palavras bíblicas aquilo que sentimos.

Há uma grande energia espiritual liberada quando a congregação começa a cantar os Salmos. Muitos dos salmos falam de fraquezas dos crentes, mas eles sempre terminam com uma mensagem de esperança e louvor. Vamos aprender de novo como cantar Salmos.

Hinos são canções religiosas. Em Deuteronômio 32, Deus inspirou Moisés a escrever uma canção não com a intenção de abençoar os ouvintes daquela época, mas como um registro para ser passado de geração em geração. Esta é a descrição de hino. Hinos parecem estar voltados para uma mensagem oficial para a Igreja através de uma canção.

Enquanto os Salmos são mais uma celebração a Deus, hinos tratam de temas duradouros, verdades eternas. Hinos como "Maravilhosa Graça" ou "Quão Grande És Tu" declaram a bondade, a graça e a justiça de Deus. Eles possuem uma certa autoridade que certas músicas, apesar de lindas, não contém.

Canções espirituais são mais do que um tipo subjetivo de canção que todos nós fazemos. Salmo 42:8 diz, "à noite comigo está o seu cântico". Salmo 32:7, "... e me cercas de alegres cantos de livramento". Essas canções especiais vêm sob a influência e inspiração do Espírito Santo.

Talvez seja isso que Paulo relata em 1 Cor 14:15, "eu cantarei com o espírito e cantarei com a mente também". Quando cantamos em línguas, não nos preocupamos com rimas ou palavras, nós apenas expressamos profundos sentimentos do Espírito. Quando esses momentos chegam, o Espírito de profecia vem sobre nós e podemos orar com o nosso entendimento as palavras que nós temos orado em Espírito. Essas são canções espirituais, palavras de ministração especial para nós do SENHOR.